

Julieth Mars Toussaint

Back to classicism Martinique 2010



Mam'. Acrylique sur toile. 145 x 114 cm. 2009

Centre Culturel de Rencontre Fonds Saint-Jacques

du 5 au 26 février 2010

La Purgerie

11, Rue du Pavé
97 230 Sainte-Marie
Tél : 05.96.69.10.12

<http://www.fondssaintjacques.com>

Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 9h à 16h30, samedi de 10h à 17h



centre des cultures & des arts de la Caraïbe

Julieth Mars Toussaint

Back to classicism Martinique 2010



Maman. Acrylique sur toile. 170 x 140 cm. 2009

Centre Martiniquais d'Action Culturelle

du 7 au 31 janvier 2010

Galerie Arsenec

6, rue Jacques Cazotte
97 000 Fort de France
Tél : 05.96.70.79.29

<http://www.cmac.asso.fr>

Horaires d'ouverture : du mardi au vendredi de 13h à 19h, samedi de 10h à 13h



MAWONAJ

Art Contemporain de la Caraïbe 2009



En Martinique, l'aube de l'année 2010 se lèvera sur un « Back to classicism » dont Julieth Mars Toussaint est le fabricant. Tel Prospéro, l'artiste peintre a « sous l'effet de son art, éveillé les dormeurs ». Les dormeurs de la « Belle Europe ». Il leur insuffle le feu des Tropiques, la « Couleur Pays ».

Pour sa première exposition, sur l'île qui l'a vu naître, Julieth Mars Toussaint rend hommage à sa Terre. À sa Terre et aux Hommes. Commettre! Telle est sa force. Il maîtrise l'académisme. Il le transcende par l'illusion d'un ciel vespéral ou d'une anatomie parfaite. Rien n'est vrai; tout est dit. Nulle science. Pas même de dates ou de calculs. Le poète est libre d'inventer au fil sensible de sa vie.

Les tableaux réunis par cet événement sont autant de rêves et de cris enfouis depuis l'enfance. Couleurs, mots, personnages sont ses esprits. Ils lui obéissent. Ainsi, « le temps porte son fardeau la tête haute » et déchaîne les tempêtes singulières et plurielles de Mars Toussaint.

La parole créole respire dans l'exposition « Back to classicism » que la Martinique accueille grâce à l'alliance entre le Cnac-scène nationale de Fort de France et le Centre culturel de Rencontre Fonds Saint-Jacques de Sainte Marie.

F. Soavi



Back to classicism Martinique 2010



Julieth Mars Toussaint est né en 1957 à Saint-Pierre, Martinique. Il vit et travaille à Paris.

Expositions personnelles

- 1989. LES BALAYEURS. Café de la Danse, Paris
- 1991. KON'SA. Cave de Saint-Sulpice, Paris
- 1993. CORRESPONDANCES. Galerie l'harmaïtan, Paris
- 1994. LE FIL DE FAIRE. La Machine A Ecrire, Paris
- 1995. Galerie Le Manège, Berlin
Galeria Arc-En-Ciel, Maite Bejar. Cordoba, Espagne
Carré D'art Goutte D'or, Paris
- 1996. TACHELES. Berlin
- 1997. NO MADE. Galerie Guigon, Paris
- 1998. Galerie Völcker & Freunde. Berlin
- 2000. MAKULATUR. Galerie Guigon, Paris
- 2002. Galerie Le Manège, Berlin
- 2003. BERLIN PEINTURES. Galerie Guigon, Paris
- 2004. COULEUR PAYS. Galerie Guigon, Paris
- 2007. LÉVÉ. Galerie Guigon, Paris
- 2009. BACK TO CLASSICISM. Galerie Guigon, Paris